



[Centreandrechastel](#)

Bientôt en ligne...



CONFÉRENCE

Le mercredi 06 mai 2026 de 18h00 à 20h00

📍 Galerie Colbert (INHA), Salle Ingres (2e étage), 2 rue Vivienne ou 6 rue des Petits-Champs, 75002 Paris

▣ Maurice Rocher (1918-1995), peintre et peintre verrier ▣

◆ Septième séance du cycle de conférences sur le vitrail Peintres et peintres sur verre en dialogue
Par Nicolas Foisneau et Anne Rocher

◆ Formé à la peinture avant la Deuxième Guerre mondiale à la fois à l'école des Beaux-Arts de Paris et aux Ateliers d'art sacré, Maurice Rocher (1918-1995) a développé à partir de la fin des années 1940 et pendant vingt ans une importante activité de création de verrières religieuses, en collaboration avec les ateliers de Jacques Degusseau et secondairement de Jean Barillet. Cette collaboration illustre l'évolution des rapports entre les ateliers de vitraux et les artistes pendant la période correspondant à la seconde reconstruction, où semble s'imposer, aux différentes étapes de la création, le primat du concepteur-artiste sur le technicien. Maurice Rocher n'ayant jamais cessé de peindre sur chevalet et plaçant cette activité au-dessus des arts appliqués, l'analyse des différentes phases de son parcours permet aussi de questionner les rapports, à la fois concurrents et complémentaires, entre ces deux pratiques, peinture sur toile et peinture sur verre.

🔑 Entrée libre, dans la mesure des places disponibles.

🖼️ Église du Mesnil-Vénéron (Manche), verrière : Maurice Rocher et Ateliers Loire, Symboles eucharistiques, 1953-59, © Département de la Manche, Conservation des Antiquités et objets d'art.

Bientôt en ligne...